

Из коллекции Кабинета народной музыки
Воронежской государственной академии искусств
Выпуск девятый

**Поют народные исполнители
Бутурлиновского и Павловского районов Воронежской области**



За речкою диво

Фольклорный ансамбль села Русская Буйловка Павловского района

The Folk Ensemble Songs from Voronezh region (Russia)



Фольклорный ансамбль села Гвазда Бутурлиновского района, 2003 г.



Фольклорный ансамбль села Пузево Бутурлиновского р-на, 1997 г.

За речкою диво

Поют народные исполнители
Бутурлиновского и Павловского районов Воронежской области

с. Пузево Бутурлиновского района

1.	Зацветало сине море, <i>протяжная</i>	2.25
2.	Как на это долинке, <i>протяжная</i>	2.25
3.	Кольцо, <i>протяжная</i>	3.51
4.	Ой, ты, сосенка моя, <i>протяжная</i>	3.21
5.	Страдания под балалайку	5.33
6.	Перелетные кукушки часто по полю летят, <i>протяжная</i>	2.24
7.	Пора гостям со двора, <i>плясовая</i>	1.04

с. Гвазда Бутурлиновского района

8.	Гнула, гнула вишенку, <i>протяжная</i>	4.21
9.	Как у нашего сября, <i>хороводная</i>	3.06
10.	Как вечер вечерет, <i>протяжная</i>	3.20
11.	Я напился, я наелся, <i>плясовая</i>	1.36
12.	Спал я в хате на кровати, <i>протяжная</i>	2.09
13.	Ой, пошли духи малиновые, <i>плясовая</i>	1.36
14.	За речкою диво, <i>плясовая</i>	1.17

с. Русская Буйловка Павловского района

15.	Да у лозари калинушка сильно расцвела, <i>свадебная</i>	2.24
16.	Виноград на горе растет, <i>свадебная</i>	1.22
17.	На дубчику два голубчика сидят, <i>свадебная</i>	2.03
18.	Дарила кольцо, <i>протяжная</i>	2.37
19.	Как пошла наша чечетка, <i>плясовая</i>	1.45

Общее время звучания 49.13 мин.

© КНМ ВГАИ, 2007

Диск издан при поддержке фонда «Русское исполнительское искусство»

№ 1-7 записаны в экспедиции в 1997 году.
№ 8-14 записаны в 2003 году, № 15-19 записаны в 2006 году.
Студия «The Black Box Studio» г. Воронеж.
Звукорежиссер Игорь Князев.

За речкою диво

*Народные песни сел Пузево и Гвазда Бутурлиновского района
и села Русская Буйловка Павловского района Воронежской области*

Музыкальный фольклор Воронежской области относится к южно-русской региональной традиции, но в то же время образует несколько локальных песенных стилей, отличающихся друг от друга жанровой системой фольклора, интонационно-попевочным словарем, особенностями многоголосной фактуры. Это центрально-воронежская зона, воронежско-белгородское пограничье, воронежско-липецкое пограничье, воронежско-курское пограничье, зона украинских переселенцев. Такое обособление музыкальных диалектов объясняется сложной историей заселения Воронежского края во время «вторичной колонизации» (то есть после освобождения от монголо-татарского ига).

Представленные на диске песни относятся к так называемому центрально-воронежскому стилю, который стал широко известен благодаря народным исполнителям, вошедшим в первые составы двух профессиональных государственных народных хоров: имени Пятницкого и Воронежского.

Период активного заселения земель левобережной части среднего Придонья – это начало XVIII века. Здесь Петр I на Осередской (или Павловской) верфи начал строительство русских кораблей для азовских походов. До сих пор в народе живут предания о том, что в селе Пузево якобы клепали «пузо» петровским кораблям, а в селе Гвазда якобы делали гвозди.

Центральным жанром центрально-воронежской песенной системы является протяжная малораспевная песня. Здесь она отличается музыкальной стилистикой: мелодические линии размашисты, большого диапазона, распетость текста небольшая, ладовые формы – с признаками тонального мышления. В этом явно проглядывается эстетика городского фольклора. Вероятно, в период сложения традиции был высок авторитет городских мастеровых, которые работали на Петровских верфях, и из подражания им родилась своеобразная песенная манера.

*Галина Сысоева,
профессор Воронежской государственной академии искусств.*

Исполнители:

Село Пузево (№№ 1 – 7): Голева М.А., Дорохина Запись сделана во время экспедиции в 1997 году.

Село Гвазда (№№ 8 – 14): Мазаева А.В. (1929 г.р.), Анцупова М.Д. (1933 г.р.), Завьялова Л.Г. (1951), Гусев И.И. (1955 г.р.), Гусева Н.В. (1961 г.р.). Запись сделана в студии в 2003 году.

Село Русская Буйловка (№№ 15 – 19): Свирина А.И. (1930 г.р.), Размочаева Н.А. (1931 г.р.), Размочаева В.А. (1938 г.р.), Орехова Н.И. (1946 г.р.), Свистова В.Ф. (1947 г.р.), Косилова Е.Т. (1948 г.р.), Ширяева В.М. (1948 г.р.), Нечаева Н.В. (1956 г.р.), Лобынцева Н.Т. (1964 г.р.). Запись сделана в студии в 2006 году.

**Диск издан при поддержке фонда
«Русское исполнительское искусство»**